Boite en écaille, or et miniature de la fin du XVIIIème siècle

Boite circulaire en écaille blonde incrustée d'un semi étoilé et cerclée d'un encadrement en or. Le couvercle indépendant est orné d'une miniature sur ivoire représentant le portait d'une jeune enfant en robe blanche et ceinture bleue se détachant sur un fond uniforme.Si le visage est peint par petites touches,le vêtement est quant à lui peint avec de larges aplats de couleur.Une notice indique: Adèle Dutilleul, comtesse de Mollien (1784-1878). Quelques petits manques au niveau des paillons d'or.

Adèle Rosalie Collart Dutilleul dite **Juliette Collart Dutilleul**, seconde épouse du comte Nicolas-François Mollien (1758-1850) ministre du Trésor Public et Pair de France à partir de 1819. Elle demeura dans le château de Jeurre près d'Etampes et fut l'une des dames de compagnie de la Reine Marie-Amélie.

Epoque: fin du XVIII siècle.

Matériaux: écaille, or, ivoire.

Dim boîte: D 8,3 cm/ H 2 cm.

Dim miniature: D 6 cm.