Vase signé Burgum Schverer et Cie, " départ d'Ulysse pour Troie"

Vase à épaulement et piédouche en verre soufflé de couleur ambre. Le vase comporte un décor antiquisant représentant un guerrier grec tenant dans ses bras une jeune femme. Il s'agit probablement du départ d'Ulysse pour la guerre de Troie. Un fin décor de lions affrontés et d'aigle apparaissent en fin relief. Le décor est entièrement gravé à l'acide rehaussé d'une ciselure et d'émail et d'or. Vase signé B.S.C pour Burgum Schverer et Cie (verrerie d'art de lorraine) à Meisenthal déposé ainsi que la Croix de Lorraine. Située dans les Vosges du Nord, la verrerie est née au début du XVIIIème siècle. Elle devient Burgun, Schverer & C° en 1824. Emile Gallé ainsi que Désiré Christian virent s'y former dès 1867. Lorsqu'en 1894 Émile Gallé ouvrit sa propre cristallerie à Nancy, la Verrerie de Meisenthal qui produisait toutes ses pièces depuis plus de vingt ans, décide d'ouvrir un nouveau département de création Art Nouveau dirigé par Désiré Christian, ancien peintre décorateur des créations de Gallé, sous le nom de Verrerie d'Art de Lorraine, qui perdura jusqu'au début des années 1900. Leurs créations gagnèrent en 1895 une médaille d'or à l'Exposition industrielle et artisanale de Strasbourg pour leur procédé de gravure en camée sur émaux polychromes intercalaires.

Epoque: début XXème

Matériaux: verre soufflé.

Dim: H 23 cm / D 6cm