Drageoir en cristal et argent maitre orfèvre Naudin, Restauration

Drageoir en argent et cristal soufflé et taillé d'oves. Le drageoir est orné sur ses deux faces de motifs finement ciselé représentant des enfants en costume de jardinier et tenant dans leurs mains une pelle à leur pied un chien. Le col du drageoir est orné de motifs ajourés. Les anses de part et d'autre s'enroulent pour se terminer par des motifs floraux. Le couvercle amovible et décoré d'une couronne de laurier et de palmettes servant de préhension. Le drageoir repose sur une base quadrangulaire ciselée de palmettes et sur quatre pieds boules. Naudin, maître orfèvre à Paris de 1800 à 184O, insculpté en 1812-1813. Restauration, circa 1815-1820.

Epoque: début 19 siècle.

Matériaux: cristal, argent.

Dim: H 23 cm/ Diam 11,5 cm.

Poids: 410 gr.

Tête de Cérès, 1819-1838.

Tête de Michel-Ange, 1819-1838

Maître orfèvre: Naudin