OUAISS ANTIQUITÉS
Galerie des Arts

Flacon de parfum et vinaigrette en or et cristal

Un flacon de parfum en cristal transparent à double extrémité cylindrique d'un côté une vinaigrette et de l'autre un compartiment pour sels odorants. La vinaigrette s'ouvre sur une grille repercée contenant encore son éponge imbibée de vinaigre aromatisé. La monture en or est finement ciselée d'un guillochage de stries parallèles et semi de pois. Un des bouchons est gravé d'un monogramme.

Les flacons de parfum étaient conçus comme des bijoux. La pratique du port de corsets serrés provoquait également régulièrement des évanouissements chez les femmes, de sorte qu'elles devaient également emporter des sels odorants. Cela a conduit à la création de flacons de parfum à double extrémité qui contenaient du parfum d'un côté et des sels odorants de l'autre. L'orfèvre est illisible. Circa 1860-1870.

Epoque: XIX siècle.

Matériaux: or, cristal.

Dim: H 8,4 cm/ L 2,7 cm/ 2,1 cm

Poids: 90g.

Tête d'aigle,18 ct.