



Boite en or et émail pour le marché oriental

Tabatière de forme rectangulaire et festonnée en or et pierres fines. Le couvercle à charnière est orné en son centre d'une scène navale; bateau à vapeur; se détachant sur un fond translucide et opalescent laissant apparaître un fin guillochage. Cette scène est encadrée de motifs de fleurs dont les coeurs sont sertis de pierres: rubis, émeraudes et diamants taille ancienne. La bête festonnée est ornée d'un fin guillochage avec dans les angles de fines ciselures de rinceaux. Le fond est ciselé d'une scène représentant en son centre un paysage maritime bordé de palmiers. Cette scène est encadrée de motifs de fleurs stylisées sur fond amati. Travail Suisse pour le marché oriental. Circa 1820-1830.

Epoque: Restauration.

Dim: W 5,6 cm/ D 3,6 cm/ H 1,5 cm.

Poids: 64g.

Poinçons d'or d'exportation. 18 carats.

Poinçon de contrôle: Tunis 1904.