Chatelaine et montre en or. Borgnis-Gallanty et Mellerio, milieu du XIXème siècle

Châtelaine trois ors (vert, rose et blanc) se composant d'une attache ornée d'un médaillon orné un bouquet fleuri composé de rose, muguet et marguerite sur fond amati. Cette composition est encadrée par une frise florale et surmontée d'un carquois et d'une torche symboles de l'Amour et l'Hymen. Le médaillon se termine par un motif en coquille serti d'une perle de feuillages stylisés. Un crochet permet de suspendre une montre dont le clapet est orné d'un chiffre "AJ" encadré d'une frise florale. La montre possède un cadran émaillé à chiffres romains. Chatelaine conservée dans son écrin en cuir au chiffre de "AJ". Coffret au nom du fabricant "Borgnis Gallanty Mellerio &sucesseur 6 rue d'Argenteuil Paris". La maison Borgnis Gallanty et celle de Mellerio se sont associées par le mariage de François Mellerio à la fille des bijoutiers Borgnis Gallanty au milieu du XIXème siècle. Petites usures à l'émail. Circa 1840-1850.

Bibliographie: La bijouterie francaise au XIXe siecle (1800-1900), I. Consulat. Empire. Restauration. Louis-Philippe"

Periode: Milieu du XIXème siècle.

Matériaux: gold.

Dim: H 11 cm.

Poids: 77g.

Tête de girafe (à partir 1838)

Poinçon maître orfèvre illisible.

Recontrôle: cygnes.