Etui à tablettes en or, émail et ivoire, Suisse XVIIIe siècle

Étui plat à tablettes de forme trapézoïdale en or émaillé. La partie supérieure est montée à charnière et s'ouvre grâce à un poussoir. L'étui est composé de quatre panneaux émaillés bleu roi translucides faisant apparaître un fin guillochage à croisillons. Ils sont rehaussés d'une frise de paillons d'or et d'émail bleu lavande opaque. Les panneaux principaux de l'étui sont ornés de médaillons cruciformes à décor de scènes pastorales. Un des côtés de l'étui présente deux jeunes femmes se tenant près d'un autel sur fond de paysage. Sur l'autre côté, un chien levant dans les herbes un oiseau. Les panneaux supérieurs quant à eux portent une devise en forme de bannière « souvenir d'amitié » et agrémentés de motifs de roses. A l'intérieur, deux plaquettes en ivoire et un crayon monture en or.

La mode de ces petits étuis contenant un nécessaire (tablettes d'ivoire et crayon) à écrire se développe pendant tout le 18ème siècle. On pouvait alors noter ses rendez-vous. Ces étuis sont les ancêtres des carnets de bal qui se développeront pendant le 19ème siècle. L'inscription « souvenir d'amitié » souligne la valeur sentimentale de tels cadeaux.

Epoque: fin du 18e siècle.

Matériaux: or, émail.

Dim: H 6 cm/ L 3,4 cm.

Poids: 32g.

Poinçon: ET, 18 carats.