

Paire d'aiguières en argent et cristal gravé, seconde partie du XIXème siècle

Paire d'aiguières en cristal soufflé et taillé de côtes torses, monture en argent. Le cristal est gravé de motifs floraux. Le col des aiguières est finement travaillé de motifs de croisillons, rocailles et floraux. Le bec est fermé par un couvercle dont la préhension est orné d'un motif floral en relief. L'anse chantourné est ajourée. La base reprend les motifs de croisillons ajourés, rocailles et floraux. Circa:1880-1890.

Aiguières pouvant faire un ensemble avec une d'aiguière du même maître orfèvre.

Epoque: Napoléon III.

Matériaux: cristal, argent.

Dim: H 29 cm.

Poids: 2875g.

Tête de Minerve, à partir de 1838.

Poinçon de maître orfèvre : Ernie (symbole guêtre), successeur Saglié.