



## Broche en or et camée sur agate, XIXème siècle

Camée sur agate monté en broche. Le camée représente une jeune femme à l'antique de profil, regardant vers la droite. Les cheveux sont relevés et ceints par un voile. L'artiste a finement sculpté la veine blanche de l'agate pour en dégager ce délicat profil. Cette pierre dure est sertie dans une monture en or ornée d'un filet d'or tressé. Une épingle au revers permet de porter ce camée en broche.

Si l'art de la taille de la pierre fine existe depuis l'Antiquité, au XIXème siècle on assiste à un renouveau de l'art du camée. Les camées étaient alors portés en bijoux et soulignaient l'appartenance à la culture classique de son propriétaire.

Epoque: seconde partie du XIXème siècle.

Matériaux: or, agate

Dim: H:4,3 cm / I: 3,7 cm / I: 1 cm.

Poinçon d'or 18 carats: tête d'aigle.