OUAISS ANTIQUITÉS
Galerie des Arts

Broche or, perles, diamants avec camée sur agate

Camée sur agate monté en broche. Le camée représente une jeune femme à l'antique de profil, regardant vers la droite. Les cheveux sont relevés en chignon. L'artiste a finement sculpté la veine blanche de l'agate pour en dégager ce délicat profil. Cette pierre dure est fixée dans une monture en or sertie de perles et de diamants et de grains d'or. Une épingle au revers permet de porter ce camée en broche. Si l'art de la taille de la pierre fine existe depuis l'Antiquité, au XIXème siècle on assiste à un renouveau de l'art du camée. Les camées étaient alors portés en bijoux et soulignaient l'appartenance à la culture classique de son propriétaire. La monture est un travail probablement plus récent que le camée.

Epoque: XIXème siècle.

Matériaux: or, perles, diamants, agate

Dim: H: 5 cm / L: 4 cm / l: 1 cm

Poinçon d'or: tête d'aigle. 18 carats.