OUAISS ANTIQUITÉS
Galerie des Arts

Châtelaine en vermeil, émail et montre or, milieu XIXème siècle

Châtelaine en argent et émail à décor néogothique. La châtelaine comprend un crochet et cinq chaînettes. Le crochet est orné d'un motif de fleur émaillée dont le coeur présente un rubis monté en cabochon. La fleur se détache sur un semis de fleurs serties de perles d'émail bleu et de rubis. De part et d'autre du motif central, deux anges en argent traités en ronde-bosse et surmontés d'un putti musicien terminent la composition. Le crochet se termine par une breloque en agate. Les cinq chaînettes sont ornées de motifs de fleurs émaillées. Les chaînettes des extrémités se terminent par des pendeloques: aiguière cristal rouge facetté, sceau à décor de singes se poursuivant, agate avec intaille, broc et personnage avec une hotte en argent. Les chaînettes au centre se réunissent et sont ornées d'un buste d'un homme médiéval émaillé et serti de trois rubis en cabochon. Trois petites chaînettes terminent cette composition auxquelles sont suspendues un panier, un poisson en argent et une montre en or et émail noir décorée d'une fine scène mythologique.

La montre est probablement rapportée. Travail étranger probablement Autro-Hongrois.

Epoque: milieu du XIXème siècle.

Matériaux: vermeil, pierres fines.

Dim: L 18 cm.

Poids: 98 g.

Poinçons argent.