



**Bonbonnière ou Tabatière ronde en or et émail, fin XVIIIème siècle**

Bonbonnière ou tabatière de forme ronde et son couvercle séparé.

En or elle est entièrement recouverte d'un émail gris argenté sur fond guilloché de vagues spiralées. Le centre du couvercle est orné d'une jolie rosace à trois couleurs sur un fond d'or cerclé d'émail blanc. La bordure elle aussi en émail deux tons sur or amati, rehausse harmonieusement l'ensemble. Maître orfèvre: M.C avec 2 remèdes et coing, pour Mathieu Coiny.

**Mathieu III Coiny** (1755-1788) orfèvre-bijoutier de bonne notoriété, ayant fait parti d'une dynastie du même nom. Fils de Mathieu II Coiny, maître orfèvre à Versailles il a reçu la maîtrise de sa profession à Paris le 17 septembre 1755. La boutique d'abord installée en 1756 pont Notre Dame, fut située rue de l'arbre sec de 1783 à 1788.

Epoque: fin XVIII siècle.

Matériaux: or, émail.

Dim: Diam 6,7 cm / H 2,4 cm.

Poids: 103,9 gr.

Maître orfèvre: M.C pour Mathieu Coiny.

Poinçon de charge: Jean Baptiste Fouache, 1774-1780.

Poinçon de jurande: lettre M couronnée pour 1775.

Poinçon de décharge: tête de singe ou chien, 1775-1780.

Poinçon de contremarque: poignée de main, 1780-1789.