OUAISS ANTIQUITÉS
Galerie des Arts

Un flacon à sels cristal et argent, orfèvre Louis Bruneau

Flacon à parfum piriforme entouré d'une résille cerclée de couronnes de fleurs en relief. Le couvercle à charnière également ciselé de volutes et roses, est surmonté d'un angelot nourrissant un pigeon. Deux putti prenant appui sur un socle sont appliqués sur les côtés du flacon et semblent soulever un poids. Décor identique pour la base.

Maître orfèvre: **Louis Bruneau**, LB dans un losange avec un bec de plume et un point dessus. Insculpé en 1823, biffé en 1843.

Il fût l'un des rares français à envoyer des oeuvres d'art à l'exposition de Londres en 1851 (le duc de Luynes le mentionne dans ses écrits).

Documentation : Vever p 427-428 French Jewelry of the 19th century.

Epoque: XIX siècle.

Matériaux: cristal, argent.

Dim: H 13,5 cm / W 4 cm / D 2 cm.

Maître orfèvre: Louis Bruneau 1823-1843.

Tête de sanglier à partir de 1838.