



Broche en or et camée sur agate rose, Napoléon III

Camée sur agate rose représentant une jeune femme au profil à la grecque et regardant sur la gauche. Elle est vêtue d'une tunique rehaussée de perles et ses cheveux sont savamment tressés et noués en chignon. Cette pierre dure est sertie dans une monture en or. Une épingle au revers permet de porter ce camée en broche. Si l'art de la taille de la pierre fine existe depuis l'Antiquité, au XIXème siècle on assiste à un renouveau de l'art du camée. Ils étaient alors portés en bijoux et soulignaient l'appartenance à la culture classique de son propriétaire. Petite bosse au cadre. Travail de la seconde partie du XIXème siècle.

Littérature :

Epoque: Napoléon III.

Matériaux: agate, or.

Dim: H 4,5 cm / L 3,5 cm.

Poids: 24 gr.