



Paire de vases en marbre et bronze doré Napoléon 3

Epoque: XIX siècle.

Matériaux: marbre, bronze doré.

Dim: H 38 cm / L 22 cm / P 19 cm.

Paire de vases en marbre vert de mer de forme balustre avec une riche ornementation en bronze doré de style Louis XV, composée d'un foisonnement de branches feuillagées animées de fleurs, de graines et de coquilles, se déployant sur la panse et formant les anses. Chaque vase repose sur un piédoche ourlé d'une baguette en bronze doré, ciselée de cannelures et de feuillages, posé sur une base carrée à pans coupés, cernée d'un filet en bronze doré.

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, les grands bourgeois de la cour de Napoléon III rêvent de retrouver les fastes et l'élégance de l'Ancien Régime. L'influence de l'impératrice Eugénie, qui voue une admiration sans borne à Marie-Antoinette, est déterminante dans cette nouvelle mode. Les nouveaux industriels fortunés relaient cette tendance qui tombe à pic. Elle leur permet de s'entourer d'un décor aristocratique, copié sur celui du siècle précédent. En plein XIX^e siècle, entre 1852 et 1870, sous le règne de Napoléon III et bien après, apparaissent alors ces meubles et objets d'arts « de style », parfaites répliques de ceux créés au XVIII^e siècle.