



Tabatière en or de forme coquille du milieu du XVIII^e siècle

Epoque: Louis XV.

Matériaux: or, émail.

Dim: L 8,3 cm / P 5,7 cm / H 4 cm.

Poids: 142,8 g.

Tête hibou, 18 carat.

À bord contournés et moulurés son décor richement ciselé et gravé de motifs variés avec une extrême minutie est la caractéristique essentielle de cette tabatière.

Le dessus de la boîte est constitué de trois parties, chacune d'entre elles déterminée par une bordure de forme sinusoïdale: la partie centrale représente un cartouche finement ciselé dont les motifs essentiels se rapprochent de la châtelaine: une gilette avec sa montre, un étui rehaussé d'une banderole bleue, un éventail ect.. se terminant par des filaments fleuris. Il est bordé d'une face plate où dominant les couleurs vert et rouge d'émaux en basse-taille, l'ensemble dans une bordure de fleurons alternant avec des motifs semi-géométriques à dominante bleue. La base est centrée d'un trophée classique de l'amour représenté par deux oiseaux. La charnière pratiquement invisible est cachée par la moulure rejoignant la catégorie des boîtes dites « qui ferme à la perfection » (cf cognac Jay page 27)
Boîte du milieu du XVIII^e siècle, Anglaise ou Allemande. Des manques à l'émail.

Provenance: Collection Armand HEINE et descendance (1818-1883).