



Tabatière ovale trois ors Louis XVI, maître orfèvre Jean George Paris

Epoque: Louis XVI, XVIII siècle

Matériaux: or

Dim: L 8 cm / P 4 cm / H 3,5 cm

Poids: 115 gr

Maître orfèvre: Jean George, Paris 1752-1765

Poinçon de charge: deux palmes 1762-1768

Poinçon date: Z couronné Paris, 1763

Poinçon de décharge: tête de chien, 1762-1768

Fermier général: Jean Jacques Pevost

Boîte ovale à charnière en or trois tons ciselée sur le pourtour du couvercle d'une frise de vaguelettes, de deux rosaces qui encadrent un médaillon central présentant quatre putti jouant avec un chien tenu en laisse. L'envers de la boîte est composé à l'identique mais comporte dans la réserve les attributs de l'amour (flambeau, flèche, carquois). La bête est composée de quatre panneaux séparés de pilastres, chacun accueillant une réserve à décor d'oiseaux, de calice et aiguière dans un entourage végétal. La gorge est gravée " George à Paris ".

Maître orfèvre: Jean George Paris 1752-1765.

Chiffre inventaire 618.

Bibliographie: catalogue of gold boxes, Wallace collection page 107 et 341.