



Une châtelaine en or seconde moitié du XIX siècle

Epoque: seconde moitié du XIX siècle

Matériaux: or

Dim: H 10,8 cm

Poids: 40 gr

Poinçon d'orfèvre: Auguste Perette

Poinçon: tête d'aigle

Châtelaine articulée dans le goût du XVIII^e siècle formée de plusieurs cartouches en ors trois tons et centrés de médaillons ovales ciselés. Des trophées champêtres comportant des outils de jardinier, chapeau, colombes, chien, carquois, panier et guirlandes de fleurs et feuilles confèrent à cet ensemble un hymne à l'amour et la nature. De part et d'autre du cartouche central deux chaînes reprenant le motif de la fleur se terminent par une clé de remontage et un cachet vierge. Une chaînette et épingle de sécurité en or, agrafe arrière en vermeil. Dans un écrin de la maison Molgolini Frères à Orléans, au couvercle timbré d'une couronne de marquis surmontant le chiffre S.V (très usagé).

Poinçon d'orfèvre: Auguste Perette, actif à paris entre 1856 et 1910.

Poinçon: tête d'aigle et hure de sanglier (pour l'agrafe)