



Diadème en or et micromosaïque, époque Empire

Epoque: Empire, début XIX siècle

Matériaux: micromosaïque, or

Largeur du diadème: 18 cm

Longueur du peigne: 10 cm

Poinçons d'or: deux coquillages

Peigne diadème en or 14 carat serti de sept médaillons ovales en micromosaïque. Ce peigne diadème comporte une partie amovible en écaille blond comprenant quatre griffes. De forme courbe, il présente des médaillons en micromosaïque sur fond de verre de couleur purpurine sertis dans un élégant travail de filigrane formant des enroulements et souligné par une frise de feuillage stylisée. Chaque médaillon décrit un paysage ou monument de la Rome antique dont la tombe de Cecilia Metella, la pyramide de Cestius, et d'autres vues du campo Vaccino ou forum dont le temple de Jupiter. Ces vues sont à rapprocher des estampes de Domenico Pronti.

C'est au début du XIXème siècle que l'on assiste au renouveau de ces ornements de cheveux. Epoque Empire.

